

الفكاهة



هو : الازمة مش حاتخلينا نقدر نروح رأس البر الصيف ده
هي : نروح أوروبا



أخواتكم في العالم



عمل الخير

أكثر المعلم في ذلك اليوم من الوعد والارشاد ، وحث تلاميذه على عمل الخير والاحسان الى الضعيف . ومما قاله :

يجب على كل واحد منكم ألا ينام في المساء الا بعد ان يتأكد انه أتى عملاً حسناً في نهاره أو عمل خيراً مع مخلوق آخر ، حتى ولو كان ذلك المخلوق حيواناً

فأثر كلامه في نفس الطالب مصطفى ، وأصبح منذ ذلك اليوم يبحث عن عمل حسن يقوم به ولا ينام في المساء الا بعد ان يسأل نفسه :

— هل عملت اليوم بإرشادات المعلم ونصائحه ؟

فاذا تبين له ذلك نام مطمئناً

وحدث يوماً انه لم يتذكر عملاً واحداً قام به في نهاره

وبينما هو كذلك ، حزين ، كئيب ، سمع حركة في خارج الغرفة فنهض من سريره واذا به أمام فأر قد علق بالمصيدة

— آه هذا هو العمل الذي لم أقم به بعد .

وأسرع الى المصيدة ، وفتحها ، وأمسك بيده الفأر وقال :

— سأقتلك من هذه المصيدة عملاً بقول

المعلم : أحسنوا الى الضعيف

قال هذا ثم ألقي بالفأر الى ... القطة !

وجع الرأس

— انا اشعر دائماً بألم في رأسي

— شيء يضايق

— ماذا تفعلين انت عندما تشعرين بثقل

في راسك ؟

— انزع شعري المستعار

لا لا . أنا أحسن حالاً

تزوج نجيب وبعد أن مضى شهر العسل مع زوجته في الخارج عاد الى بلده

لكنه شعر بألم في جنبه وعبثاً حاول أن يعالج نفسه . وبينما كان يوماً من الايام يثن ويتوجع ، سمعته زوجته فاقتربت منه ودار بينهما الحديث الآتي :

ما بالك تثن ؟

— لقد أخفيت عنك انني مريض

— هل استشرت طبيباً ؟

نعم . لكن علاجه لم يفدني بشيء

— طيب . سأذهب معك الى الدكتور

احمد ...

— أهو طبيب ماهر ؟

— نعم . وكان يعالج ازواجي السابقين

الثلاث ... الله يرحمهم ...

— لا لا لا . بلاش ... اشعر انني أحسن

من قبل ... لقد شفيت من جراء سماعي اسم

هذا الطبيب الماهر

النتيجة

المعلم : لو فرضنا انك تمشي خمسة اميال في

الساعة فاذا مشيت ساعتين فاذا تكون النتيجة ؟

التلميذ : اجلس لاستريح

القطعة

مجلة أسبوعية مصورة تصدر عن دار « الهلال »
يقوم بتحريرها نخبة من الادباء والرسامين

الاشتراك : في مصر ٥٠ قرشاً
في الخارج ١٠٠ قرش

(٢٠ شللاً أو ٥ دولارات)

عنوان المكاتبة :

(الفكاهة ، بوسنة قصر الدوبارة ، مصر)

تلفون : ١٦٦٧

الاعلانات . تجارب بشأنها الادارة

في دار « الهلال » بشارع الامير قدادار

المتفرع من شارع كوبري قصر النيل

الكهرباء

المعلم : كيف نحصل على الكهرباء ؟

سليم : نخابر الشركة

ما فيش محل

يوسف : لماذا لا تنشر المقالات وقد ملأت

الصحف مقالاتي ؟

احمد : اذا كنت ملأت الصحف فأين

اكتب مقالاتي اذن ؟

تهديد الأم

— اسامعة انت يا ابنتي ؟ اذا تزوجت هذا

الشاب رغم إرادتي فانك لن ترينني بعد الآن

في البيت

طيب يا امي . اعطني هذا الوعد كتابة

لكي يقتنع به خطيبي . فقد قلت له ذلك

فلم يصدقني

بكم ؟

— بكم هذه الشمسية ؟

— بجنيه

— غالية

— عاوزها بكم ؟

— بريال

— ده قليل خالص

— على كيمك

— تدفع ثمانين قرشاً ؟

— لا

— طيب علشان خاطر ك أسيبها لك بخمسين

قرشاً

— وأنا كان

ثرثار

المعلم — انت ثرثار يا احمد

احمد — يا استاذ لو لم يكن ابي ثرثاراً لما

وصل لان يكون اليوم نائباً في المجلس

أوامر مستعجلة ؟!

بعد التحية : صدر الامر للاورط المصرية
بالعودة الى ثكناتها في الخرطوم - وأم درمان
- وكردفان - وسواكن - وأعالى النيل ابتداء
من ١٥ يولييه سنة ١٩٢٧ فأمل القيام « فوراً »
بعمل التسهيلات اللازمة لراحة الضباط والجنود...

يختص بطلب التعويض بعد اتخاذ الاجراءات
اللازمة

وتقبلوا... م

وتفضلوا بقبول فائق احترامي م
« نروت »

« جعفر ولي »

(٥)

صاحب السعادة السير « جون مافي » حاكم

السودان

طبق الاصل :

« قول ان شالله »... م

فكري أباطه المحامي

(١)
سعادة ممثل دولة انكلترا
تحية واحتراماً - حددت السراي الملكية
لسعادتك ميعداً آخره أول يولييه سنة ١٩٢٧
لتقديم أوراق اعتمادكم . وقد تقرر وضع اسم
سعادتك في « التشريفات » مع باقي ممثلي الدول
الاجنبية أسوة بزملائكم مع مراعاة الاقدمية ...
وتفضلوا بقبول فائق الاحترام م
« سعيد ذوالفقار »

(٢)

جناب المحترم المستر كين بويد
بأمر دولة الوزير أخطر جنابكم بأنه تقرر
تقلكم « معاون إدارة » بمديرية الشرقية ابتداء
من الشهر المقبل . وعليه يتعين عليكم القيام في
الميعاد المحدد لتولي وظيفتكم مع العلم بأنه تقرر
الغاء وظيفتكم السابقة من باب الوفر ... ودمتم
« علي جمال الدين »

(٣)

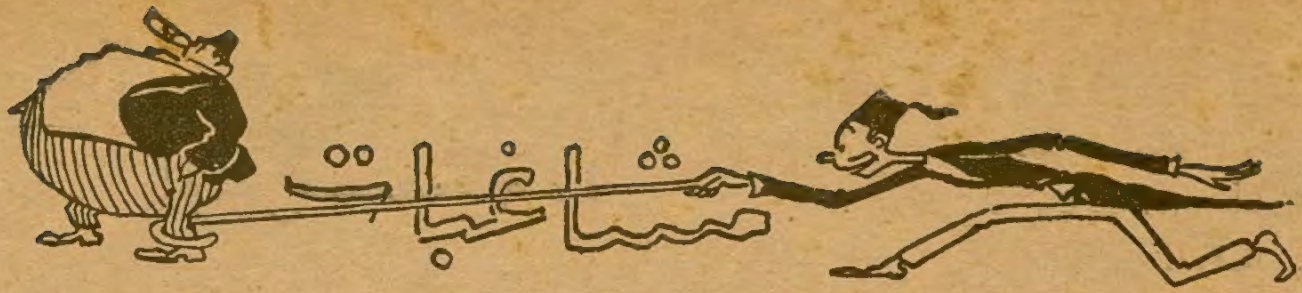
صاحب الفخامة المعتمد البريطاني بمصر
بناء على خطاب وزارة المواصلات نمرة
١٢٧٥ تاريخ اليوم نخطر فخامتكم بأنه من الآن
فصاعداً يكون دخول وخروج فخامتكم في الذهاب
والاياب من الباب العمومي المفتوح للجمهور .
هذا مع العلم بأنه تقرر الغاء « القطار الخاص »
لاسباب « مصلحة » ودستورية ...
وتفضلوا بقبول احترامي م
« عبد الحميد سليمان »

(٤)

سعادة المحترم « سبنكس باشا »
الحاقاً للمحادثة الشفوية أبلغ سعادتك مع
الاسف الشديد بأنه قد تقرر اخلاء طرفكم ابتداء
من أول يولييه سنة ١٩٢٧ - وسنعيد النظر فيما



هي - أنا زوجة الرجل الطويل الاشقر اللي داهه الاكسبريس
بربري طيب الصعة - حضرتك عايزه تشوفيه ؟
هي - لا ... عايزه آخذ من حبيبه تذكرة الاياب



القضايا تؤجل وهي في دور التحضير الى ما بعد فصل الاجازات اي الى اكتوبر . فهل يظن قضائنا انهم يتناولون مرتباتهم الضخمة لكي نسمع من أفواههم الشريفة الحكم بالتأجيل فقط ؟ أم هل ينتظرون ثقباً جديداً من الصحف الانجليزية يشبه ما سمعوه بشأن المواد المخدرة ؟

ان مجلس الشيوخ جدير بكل ثناء لاقراءه مشروع التعديل للمجلس الملي للاقباط . وهذا المشروع يقضي بان يكون المجلس الملي هو الرقيب على اموال الاوقاف كلها دون الاساقفة والمطارنة . ونرجو ان يسرع مجلس النواب باقرار هذا المشروع ولو كانت الاوقاف في يد المجلس الملي لما استطاع الرأس طفري ولي عهد الحبشة ان يتم مطارنة الاقباط بالجهل ويطلب من البطريرك ارسال رجل متعلم يعرف لغة أوربية . ونحن نؤكد ان هذا المشروع اذا صار قانوناً فانه لن يمضي زمن طويل حتى يرتقي رجال الدين عند الاقباط ولا تعود الامة المصرية تسمع من مثل الرأس طفري اهانة صريحة لما كاهنته الماضية

قدرت ميزانية الاويوه بمبلغ ١٢ ٥٠٩ تنال اكثرها الجوقات الاوربية ونحن نرجو من اللجنة المكلفة بانفاق هذا المبلغ ان تزيد عنايتها بالجوقات المصرية العريضة . وليس معنى ذلك ان تهمل الجوقات الاوربية فان هذه الاويوه من المؤسسات الوطنية التي يجب ان تحتفظ بتقاليدها ولجبيء الجوقات الاوربية أثر حسن في نفوس الطبقة المتعلمة

مشاغبات



و يرسالونه الى اخوانهم من أبناء وطنهم في مصر

كان الامراء أول المشتكين المتذمرين من مجلس البلاط الذي يعقد بهيئة محكمة لمحاکمتهم في مسائل الوصاية والقيامة وغيرهما . وقد طلبوا جملة مرار ان يلغى هذا المجلس حتى يتمتعوا بما يتمتع به كل مصري من الوقوف أمام محاكم البلاد العادية . وأمام البرلمان مشروع بطلب الغاء هذا المجلس فترجو ألا يحرم الامراء مما يتمتع به غيرهم من المصريين

كنا نشكو الى زمن قريب ذلك اللين الذي يديه بعض القضاة في محاكمة المجرمين حتى اعربت الصحف الانجليزية عن استغرابها لشكوانا من الاتجار بالمخدرات مع تسامحنا في معاقبة المتجرين والآن يشكو معظم المتقاضين من تأجيل القضايا بلا سبب سوى كسل القضاة . بل ذكر بعضهم ان



الاول - (أثناء الفرجة في معرض الصور) الصور الكبيرة أحسن من الصور الصغيرة من غير شك الثاني - لازم انت مصوراتي وتفهم في الصور الاول - لا . . . أنا بتاع براوير

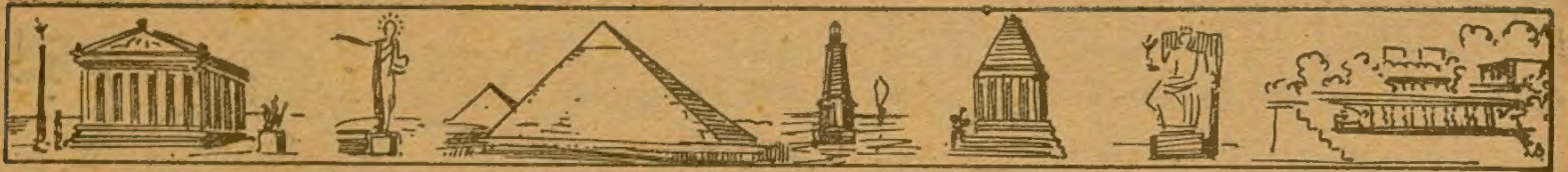
اكبر ما يؤذينا في الازمة الراحنة الخاصة بتعنت الانجليز وجبروتهم انه ليس لنا واسطة لنشر الدعاية لاجل مصر . والعجيب ان شركة روتر نتناول منا اعانة كبيرة ولكنها مع ذلك تنشر الدعاية لانجلترا دون مصر وتنقل الينا وجهة نظر الانجليز دون ان تنقل الى لندن وجهة نظرنا . فعسى ان تكون لنا عبرة من ذلك فتعمل جدياً على تنظيم الوسائل لاداعة اخبارنا الحقيقية كما تفعل جميع الدول الراقية

وليس شك في ان موقف الانجليز وتهديدهم البلاد بالبوارج بضحك كل مصري . فان جيشهم الذي لم يخرج للآن من القاهرة يمكنه ان يعمل كل ما تريد عمله البوارج بل يمكنه ان يقوم بجميع ما كانت تقوم به جيوش استراليا وزيلاندة الجديدة . فنحن في حاجة الى ان نخرج نهائياً من هذا الغموض ونعرف هل نحن مستقلون أو غير مستقلين

في العام الماضي اقترح أحد أعضاء البرلمان اعفاء الزوج من العقاب اذا قتل زوجته الزانية . وقد صفحت الصحف رأيه . وهذا العام نسمع ان أحد الاعضاء أيضاً يريد اجبار الناس على الزواج وعقاب الشبان على الزنا وكل هذا طيب ولكن وسيلة ذلك ليست القوانين وانما هي الاخلاق . ويجب في تجاربنا التشريعية ان نعتمد على تجارب الامم المتعدية التي لم تشرع لابنائها مثل هذه القوانين

في بلاد نجد الآن سائح مصري بطرفنا من وقت لآخر بعادة غريبة من عادات التجديدين . فمن ذلك ما رواه من انهم يأكلون الجراد وينتظرون موسم « كما ينتظر سكان مصر موسم السماء . . . » وما يتحدثون عن فوائده في نجد انه مفيد كالشهد شاف للعلل كالترياق حتى بلغت بهم شدة الشغف لأكله ان يتخذوا منه قديداً «

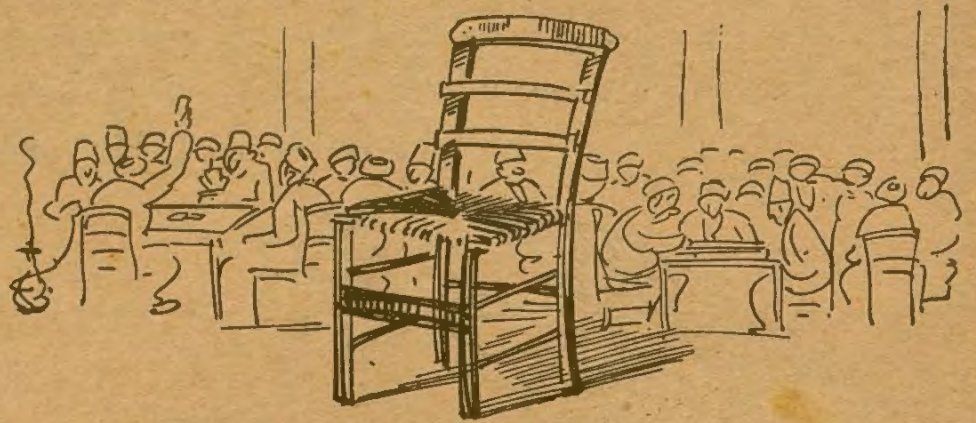
عجائب وعجائب ...



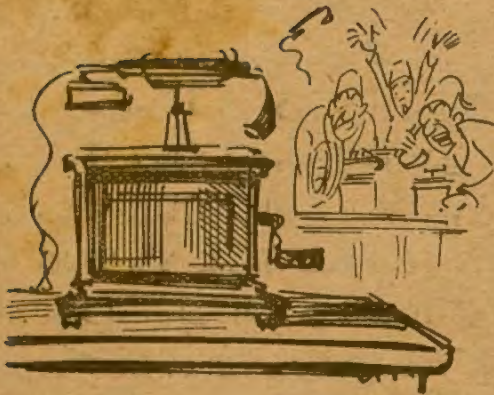
هذه عجائب الدنيا السبع عند القدماء . وعندنا في مصر اليوم عجائب سبع أخرى وهي :



٢ - أفندي منهمك في المطالعة وقت الفراغ



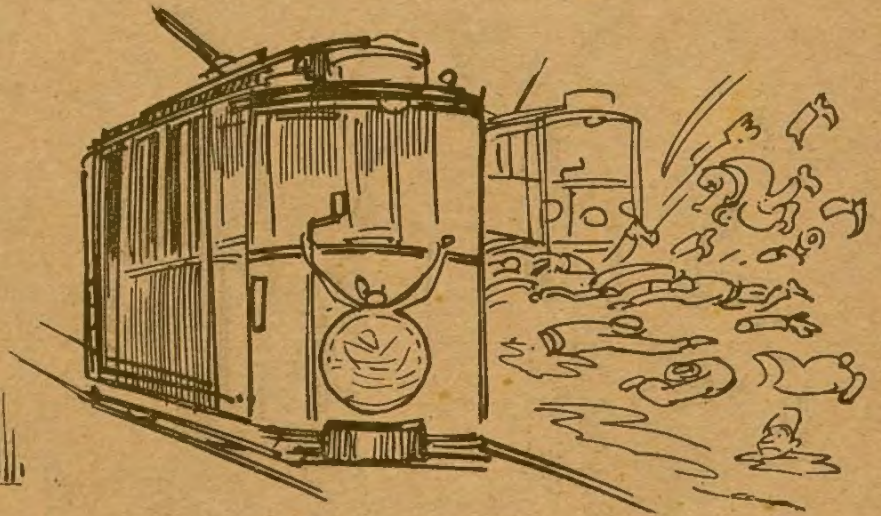
١ - كرسي فاض في قهوة



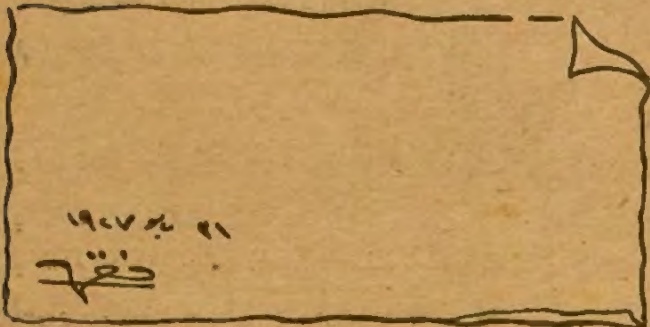
٥ - تليفون يرد عليك حالا



٤ - فانوس في حي وطني



٣ - ترامواي لم يدهس أي انسان



٧ - نقود في جيب موظف آخر الشهر



٦ - زوجان متفقان

في المرأة...



الاسد

قاتل الله بني آدم ما أظلمهم ، اذا أكل حيوان انساناً قالوا انه وحش ، ونادوا بأنه فظيع ، ولعنوه ، وأقاموا المناحات والمآتم ، وبكوا الذي اقترسه الاسد وترحموا عليه ، فيخيل الى من يرى هذه الحال انهم بيرة لا يأكلون غير النبات ، وهم وحوش أشد من السباع قسوة ، وأقوى شراسة ، لان الحيوان لا يفترس الا دمي الا لجوعه ، والا دمي يفترس الحيوان للتلذذ ، واذا كان السبع الذي يأكل الرجل وحشاً فاذاً يكون الرجل الذي يأكل الثور ، والجل ، والكبش ، والغزال ، والجدى ، والارنب ، والدجاجة ، والاوزة ، وكل حيوان وكل طائر الا ما لا يطيب له طعمه فينادي بأنه نجس او حرام ، وليس أنجس من هذا الا دمي الذي يأكل مخلوقات الله ويدعي المدنية فاذا اكله حيوان ادعى انه وحش

بل الاسد خير من الانسان ، أشد منه بأساً ، وأقوى بطشاً ، وأكثر قناعة وزهداً ، لا يصيد الا اذا جاع ، ويأكل ما يصادفه ، وأنت تقتني وتربي وتذبح لتولم الولاثم لابناء جنسك من الوحوش التي يقال لها ناس ، وهل في الارض رجل له شرف الاسد والاسد لا يخضع كما تخضع الحيوانات والطيور ولا يذل كما يذل الادميون ، انظر اليه في قفصه بالحديقة أظن انه لو خرج منها يقاد كالفرس أو يرعاه الرعاة كالكبش ؟ بل ينتقم لنفسه ويفسل عار سمجه بالدماء ، ويخرج للحرية الى

الصخراء او يموت في سبيلها بعد قتال يموت به الناس من الذعر ، ومن يبرزق الشجاعة يخنه الضعف فيهلك

الاسد ، بارك الله في الاسد ، لا يخضع ولو كان أسيراً ، وجوعه في الجبل أحب اليه من اللحوم في محبسه ولو كانت مشوية أو مقلية بالسمن وعليها الذئب التوابل ، ولو كان لاحد أن يفهم لغة السباع لسمعه يقول ما أحقر نفوس هؤلاء الناس كيف يخدم بعضهم بعضاً ، وكيف يصبر بعضهم على بغي بعض ، يطأطيء الرجل رأسه ويحني ظهره

لضرب العصا أو للصفع أو الصك باليد ثم يزعم انه أشرف المخلوقات ، ولا والله ما أشرف المخلوقات الا هذا المخلوق الاسير في هذا القفص وليس في قدرة الذين أسروه وسجنوه أن يصفعوه أو يضربوه ، لعلمهم انه يأبى الضيم ، ولا يقرب على الذل لست وحشاً ولا حيواناً أيها الاسد ، أنت العزيز المتيع الجانب المرهوب المعظم حتى في وقت محتك في سجنك ، ولولا ما لك عندنا نحن الادميين من الثأر لصاغتلك ، سلام عليك



عذر

هو : اراي تخدعيني ؟ أفسحك في الاوتمبيل وأجيب لك اللي اتقي عابزاه وبمدين يظهر انك مخطوبة لواحد غيري
مي : أيوه... كنت مش عارفه امتي مع خطيبي اراي . قت عملت ممالك بروفة

نصيحة متزوج لأعزب

خذ لك بقا مورفين وهورين وسخام برك ومحمص عال
ويبقوا من بعدك صابعين واد عربي وأخوه شبال
وإن كنت من نجسك يا مشوم خلفتلك بنت جميله
وخدها واد ارعن معدوم من كل ذمه وفضيله
وراح سايبها القى مهموم ترجعك البنت ذليله
تروح وحيدة وبعد سنين ترجع وويها عيله
من العيال تلقى الاهوال في تربيتهم يا بهروك
تسنين ودفتر يا وإسهال وحصبه والحكا بهروك
ولما يبقوا البعدا رجال ينسوا جميلك ويخونوك
وإن كنت صاحب عزبه ومال يتمنوا موتك وحياة ابوك
وإن صرت بعد العز فقير ولك بنات حلوين سكر
ما تعودوش على التقدير هناك بقى الموت الاحمر
تقعد على البوابه غفير خايف من الفعل المنكر
والبنت مها تكون حرة يفرها الذهب الاصفر
ولو وانت كبير في السن مات لك جدع ولا صبيه
من كثر ما تنتم تحبن وتبقى في حاله رديه
تفضل كده تبكي وتتر وتقول حبيبي نبويه
وتقول يا يوسف لما تمام نومه طويله ابديه
خليك يا أعزب في حالك واسمع كلام اللي جرب
خليك طليق في أعمالك واتبع في دنياك الاصوب
أفضل خلي واحفظ مالك أحسن من العلم تشرب
لو حدث عن نصحي تخسر ولو تطاوعني نكسب
الدكتور

ابراهيم شروى

صور تاريخية فريدة

تقدم مجاناً

الى قراء « كل شئ »

كل صورة تمثل مشهداً تاريخياً ذا شأن وهي مطبوعة
بغاية الاتقان بحيث يمكن ان تزدان بها الغرف والمكاتب

انتظر أعداد « كل شئ »

بلاش جنان خليك عاقل ما في الزواج إلا بلاوي
تصرف فلوسك ف الباطل نشان وشبكه وكساوي
سمع وزفه وما كل إن كنت للافراح غاوي
ليلة الزفاف تفرح ساعه وبعدها تدوق الكاوي
الغلب تلقاه والادهى من دا ودا يا حيلة امك
ان كانت اللي تاخذها على دمها ما يجيش دمك
عليك الهى يساعدها ويساعدك انت على همك
من غمها تبكي وتروح وانت تبكي من غمك
وإن خدتلك زوجه يا امير من غير مؤاخذه مش حره
تبهلك يا حبيبي كثير وتصبح العيشه مره
غير طردها ما فيش تدبير وتبقى للازواج عبره
تجكي ف سيرتك كل الناس وف البلد تكسب شهره
ون خدت واحد طاعه في كل ساعه تقول لك هات
هاتلي حلق هاتلي ساعه وهات خواتم هات غويشات
عليك يا مسكين الطاعه اما الاوامر للستات
على هواها لتصرف وحضرتك تصرف جنيتها
ون كانت اللي تختارها متلومه صاحبه فن وكار
تخضعك على افكارها وكل يوم تعملك زار
غاوزه خروفها وجوارها وعاوزه عشوه الزوار
تهلك كيانك والمصرف رايح وجاي زي المنشار
وإن خدتلك وانت ف غفله عروسه واخده ع الموده
تلقى لسمعان ولشملة ماهاش مطالب محدوده
تنصف جيوبك م العمله وتبقى عيشتك منكوده
وتحطلك احمر وايض تحلى أيامك سوده

وإن حبت الحرمه يا خفيف من الوحام الله يحملك
تطلب لبن غوله يا لطيف ولسان اسد مطبوخ بفريك
عاوزه القمر تاكله برغيف ولحم تمساح م البلطيك
وعاوزه تاكل كبد الفيل وعاوزه تاكل بيضة الديك
أما الولاده لها اخطار كان ويلزمها نفقات
كم زوج ملوع عقله طار لما الجنين في التوليد مات
وان هي ماتت يا مستار تبق انت في شكل الاموات
أمر الولاده لعب قمار هيهات تسوكرها هيهات
وإن كنت منحوس بخنك طين ومن عمالك خلفت عيال
وظلم البعدا خايبين تصبح في غم واتعس حال

حسن نأت باننا:

ذكي، جذاب، جري...
متين في فنه الاول: القانون. وله تأليف
كان طالعه طالعا قيتما. هو « تحقيق
الجنايات » ولكن لعن الله السياسة. لقد
حالت بينه وبين الفن. فلم يهيء الله له أن
يقدم هدية نفيسة للمشتغلين بالقانون...

فيه فضيلة يعترف بها خصومه: هي انه
بر باخوانه ومعارفه. خدمهم جميعا وإن كان
في بعض الاحيان أساء الاختيار. وأثر على
الصالح العام...

يأخذون عليه كثيرا من تصرفاته القومية
وأنا معهم... ولكن سؤال:
أصحح أنه « المحرك » في كل الاحوال؟
أم يصدر الرأي أو أكثر من الرأي فيتلقى
الوحي ويحمل عبء التنفيذ؟
المسألة فيها نظر... [زود]



الزوج - الصيف السنه دي حر قوي العرق رايح يفرقني
الزوجة - وبين اللي قال لك نجينا في الصيف، ما كنا
في الشتا

اجتمعت لجنة الاسماك بوزارة
المالية ونظرت في شكاي الصيادين وتحسين حالة
الاسماك وقررت تحريم صيد الاسماك التي لها نتاج
قبل أن يكبر نتاجها ويتمكن من المعيشة وحده
في البحر

اصبح في حكم المقرر استدعاء نجار ماهر لتغيير
كالون صندوق الدين

لا تزال نيابة العطارين بالاسكندرية تحقق
مع المرابي الذي كان يقرض عمال الترامواي ويدوس
على حقوقهم

تلقى سكرتير الجمعية الدولية لمنع المسكرات في
اميركا من جمعية انصار تحريم الخمر في مصر تقريرا
بليقا مكتوبا بأسلوب لذيذ مسكر

كبس البوليس أربعين منزلا في حي بولاق
وقبض على ٦٥٠ شخصا من صعايدة ذلك الحي
بتهمة المتاجرة بالمخدرات وهو عدد كاف لتخدير
أعصاب الامة كلها

حكم مجلس تأديب خفر السواحل بفصل ضابط
برتبة الملازم الاول من وظيفته لانتهاكه حرمة
الآداب بمغازلته الاسماك في بحيرة البرلس

أخبار وحوادث

صدم قطار الاكسبريس القادم من حلوان
جديا بين ثم الخليج والخيابة فتعطل القطار عن
موعد وصوله وأصيب الجدي بخدش بسيط

سافر خمسة لصوص من القاهرة الى الاسكندرية
للسرقة هناك فقبض عليهم البوليس مع اثنين من
لصوص الاسكندرية ويقال ان لم زملاء
سيحتجون على البوليس لمصادرة لخر يتهمة الشخصية
ستعرض الحكومة على البرلمان التصريح بتأسيس
شركة مساهمة للنقل بالسيارات والمظنون ان هذه
الشركة ستجعل عجلات سياراتها لينة تقتل الذين
تدوسهم من غير ألم

نقرت اعادة الدكتور هول مدير القسم
البكتريولوجي الى الهند لدرس الكوليرا والطاعون
لانه في المرة السابقة كان يدرس القمح والفول
عزمت الحكومة على الاشتراك في مؤتمر فلاحية
البساتين وسيمثلها فيه أستاذ زراعي اختصاصي
في اكل الشليك

اسفر امتحان مدرسة الطب البيطري عن
نجاح ستة من الطلبة في فروع طيبة مختلفة وواحد
في اللغة اللاتينية، ويقال ان هذه اللغة هي التي
تفهم بها الحيوانات

اطلق ايطالي من باعة المواد المخدرة الرصاص
على أحد رجال البوليس فقبض عليه وسلم الى
قنصلية ايطاليا لتوبيخه

علم أحد الفلاحين ان الغرامة المقررة على من
يزرع الدخان مائتا جنيه عن كل فدان فزرع
قصرية زرع على شباك منزله ويقول شراح القانون
ان غرامته ستكون أقل من ربع ملهم

قلع بعض اللصوص جانباً من مزرعة شمام
بدري الطين فقبض عليهم البوليس والمظنون انه
سيطلق سراحهم لان الشمام ماسخ



هو - حسابي مش مطبوط، لازم في جيبى خرق وقمت
منه الفلوس
زوجته - انت شربت بها خمرة، زورك هو الخرق اللي
وقمت منه الفلوس

تفسير الاحلام

الهدايا

من رأى في نومه ان أحد أقاربه اهدى اليه زجاجتين فيهما شراب حلو وفوق كل زجاجة منهما وردة حمراء مفتحة وحواليها ورد كثير غير مفتوح وقد دعا أصحابه ليشربوا ما في هاتين الزجاجتين ليتكلموا في عمل الخير فان هذه الرؤيا تدل على ان قريبه الذي اهدى اليه الزجاجتين سيقوم له بعملين نافعين يكون نفعهما ظاهراً جميلاً ويرجى منهما عواقب كثيرة كلها تسر ويشرق القدر وان صاحب هذه الرؤيا سينال جاهاً ينفع به أصحابه

الاولياء

من رأى في منامه انه لف جثة احد الاولياء أو احد أعضائه في حريز ابيض لامع مزرکش بالاشكال البديعة فان هذه الرؤيا تدل على ان صاحبها سيعمل عملاً من الاعمال التي كان الولي

يعملها في حياته ويأمر الناس بعملها ولا شك في أن تلك الاعمال تشرفه وتنفعه وتنفع الناس ، واذا وعده الولي في المنام بشيء من تلقاء نفسه فانه سينال ذلك الشيء عما قريب ، اما اذا كان هو الذي يسأل الولي في المنام عن شيء ويعده الولي به فانه سيناله ولكن بعد مدة قد تكون قصيرة وقد تكون طويلة حسب الاسلوب الذي كان الولي يتكلم به في المنام

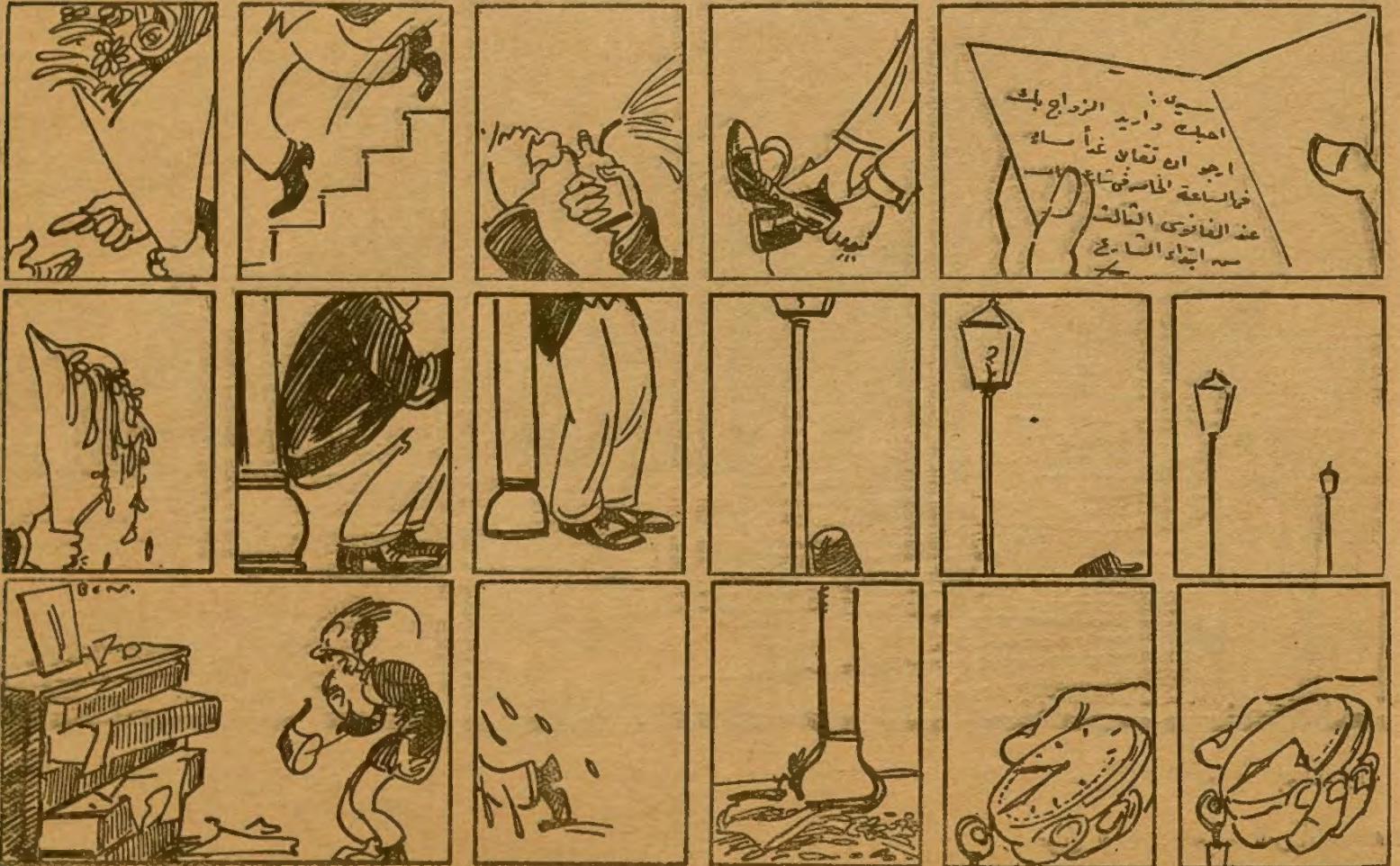
الغرائب

اذا رأيت في نومك انك تلبس ثوباً من الورق فاذا كان الورق ابيض فسيذكرك الناس بالمدح والثناء ، واذا كان الورق مكتوباً فانك ستعمل عملاً يمدحك عليه فريق ويذمك فريق آخر ، واذا كان ثوبك من الورق الاحمر فانك ستغيظ أعداءك ، واذا كان من الورق الاخضر فانك ستنال ثروة واذا رأيت في النوم انك تلبس ثياباً شفافة كالزجاج فانك لن تستطيع اخفاء ما تريد أن تخفيه فان كان عملاً طيباً فلا بأس واذا كان عملاً رديئاً فامتنع عنه لئلا تفتضح ، واذا كان لون الثياب الشفافة احمر فهو فرج قريب واذا كان أزرق فهو أمور تتعلق بالزراعة لك أو لاسد أقاربك أو أصحابك واذا كان ثوبك الشفاف الزجاجي أخضر فهو مال ستقبضه من ورق البنكنوت

العمى

اذا رأى النائم في المنام انه أصيب بالعمى فان أناساً يكيدون له وهو لا يدري ، واذا رأى الاعمي انه ابصر وزال عماه فانه سيعلم باحوال كان يحيلها ولكنها احوال تسره واذا عمي انسان في المنام ومشي من غير ان يأخذ أحد يده فانه سينجو من كيد الذين يكيدون له في الخفاء ، واذا رأى ان أحد الناس يقوده فان نجاته ستكون على يد ذلك الشخص سواء كان من أصدقائه أو من أعدائه والذي يعنى في المنام ويقع في حفرة هو الذي سيصاب من كيد

خديعة لصوص يسرقون منزلاً : رواية ذات ١٦ منظرًا وفصل بارد



الاحترام الواجب . ولكن لا افهم لم أخذ الموضوع
هذا الشكل من الامة . ولم كانت تلك الشنجات ،
والحركات العصبية ، والمقاطعات . . .

سينما مصر

توسيع شارع الهرم

طلبت وزارة الاشغال اعتماداً قدره ١٥٠٠٠٠
جنيه لتوسيع شارع الهرم . تخفضته اللجنة المالية الى
٨٥٠٠٠ جنيه . وعرض الامر على المجلس فانقسم
الى فريقين قويين : فريق الفلاحين - وفريق
أولاد الذوات . أولئك متحمسون لرفض المشروع

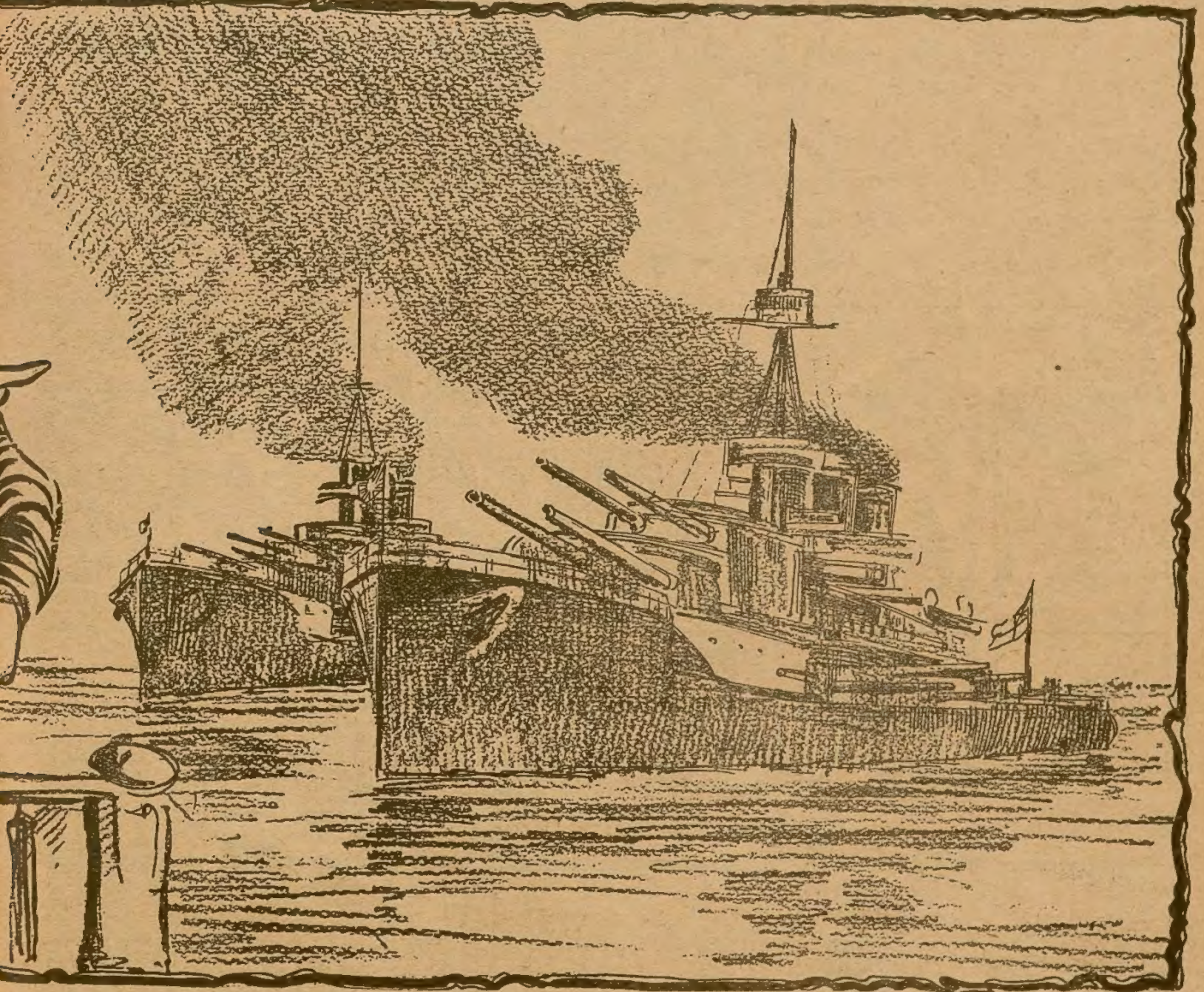
لانه كالى . وهؤلاء متحمسون لقبوله لانه
ضروري ودارت المعركة الحامية يومين
متواليين . ودخل الدستور والقانون في الموضوع .
ثم صدر القرار أخيراً منبثاً بانتصار الفلاحين بأغلبية
صوتين

الواقع ان لكل فريق رأيه . ولكل رأي

المسئولية على «مصلحة التنظيم» وعلى «دلع»
مدينة القاهرة : فمصلحة التنظيم عندها شبهة هائلة
للمشروعات . فهي تأبى الا ان تبدأ بها في سنة
واحدة وفي جهات متعددة : توسيع الهرم - شارع
فاروق والازهر - شارع الخليج - منتزه الحوض
المرصود - كبري شبرا . . . الخ الخ

ومدينة القاهرة تأبى الا «الدلع والدلال»

وتود ان تستأثر بعوائد املاكها للصرف على كالياتها



مصر : اسمع يا جون بول ،
جون بول : صحيح البرلمان براهينه

لو أن الموضوع قد حلل ولو بأخذ وزير على
انه من ضمن الحاشية لربما وجد النواب مخرجاً .
ولكن ما العمل وهذا الرأي لم يشجع . وما العمل
ونشأت في أوروبا - والابراشي في اوربا - ولورد
لويد في أوروبا ؟ !

وما العمل اذا فوَّح جلالته بكلام سياسي
يناسب على الأقل هذه الازمة . ولم تجر التقاليد
الدستورية بان يتولى الملوك الكلام . . .
والله أنا متعير . . .

(البقية في صفحة ١٦)

ألا يستصحب جلالتة وزيراً . . . وهنا
المشكلة ؟ !
هناك اعتماد مطلوب بعشرين الف جنيه .
والسفر خاص . والمال مال الدولة العام . ماذا
يفعل النواب ؟ !

. . . وفي هذه الازمة الخطيرة ؟ !
الحق ان المركز خرج . فالتواب يحرسون
على ألا يكبدوا الجو . ولكن المال مال الدولة .
والزيارة خاصة . والسوابق في الزيارات في العهد
القديم ثننا في مع صرف مال الدولة في زيارة
خاصة ؟ !

ونسيت ان توسيع شارع الحرم انما هو لمصلحة
السكراري ، وأرباب الهوى ، وملوك الرولرزويس
واللانشيا بعد منتصف الليل ؟ ! ولمصلحة الاجانب
فقط . ورحمة الله على المستقيمين « الغلابة » -
والوطنيين المساكين . . .

وأخيراً . . . نحمد الله على نجاح حزب
الفلاحين . وعلى الفناء الاعتماد . . .

سفر جهولة الملك

أذيع انه سفر « خاص » - وانها دعوة
« خاصة » من ملك انكلترا الملك مصر . وهذا ينبغي



المصري يتكلم ببراهين معقولة
ولكن الاسطول براهينه أقوى !

محكمة العرفية



المتهم - عملت كام بالصلا ع النبي ؟
الرئيس - انت إيه ؟ دافع عن نفسك ، انت
صحيح حرامي ورذيل كده ؟
المتهم - من أصلك يا ييه ، مش قادر أرد
عليك ، انت اكبر من احي

محكمة الباعة السريجة

الرئيس - مين محامي عنك ؟
المتهم - هو العساكر خلوا معانا فلوس نجيب
بها محامي ؟ الهى يتلهم . . . (وينظر فبرى احد
العساكر) والا على إيه ، والله دول ناس كويسين
بس احنا اللي نستاهل
الرئيس - انتم بتزعموا ليه في الشوارع ؟
المتهم - آمال ننادي في سرنا ؟
الرئيس - تنادوا بهداوه
المتهم - يعني أخليك قاعد واجي أوشوشك
ولما تكون قاعد في شباك وانا في السكة واحب
افهمك ان عندي شمام كويس أوشوش سعادتك
وشوشة غياي ؟
المحكمة - الحكم بعد المداولة ، ختمت الجلسة



تصليح غربال ، وآخرفات أمام فندق شبرد ووقف
امام باب هذا الفندق العظيم الذي فيه اشهى
الاطعمة وجعل ينادي « اللي في قلبه سمين ، معانا
النراوي ، الفسيخ اللي زي الزبدة ، وقد تكون
جالسا تفكر في أمرهم فلا يقطع عليك فكرك
إلا بائع سريع بصيح ، داندرا ، كايماك ، وتحال
أن تنام بعد الغداء فيأني عليك النوم رجل مزعج
ينادي : « طحين للبايور » وواحد يذهب وواحد
يجي . واكثرهم غشاشون مناكفون تسأل الواحد
منهم عن ثمن الشيء الذي يساوي قرشاً واحداً
فيقول انه بعشرة قروش ويحلف انه اشتراه بثانية
قروش ثم يبيع لك بثلاثة ، ونقول له كيف تحلف
باطلاً بالسيدة فيقول انه حلف بالسيدة منيرة
المهدية أو السيدة والدته ، فأطلب الحكم على هذا
المتهم بأقصى العقوبة
الرئيس - سامع يا راجل ؟

عقدت الجلسة الساعة التاسعة صباحاً وحي
بالمتهم مكبلاً بالحديد وأدخله الجنود القنص
الرئيس - اسمك إيه ؟
المتهم - بياع
الرئيس - صنعتك إيه ؟
المتهم - باللي عنده طرايش قديم ، جزمه
قديم ، نحاس قراضه ، بساط قديم ، جاكته قديمة ،
للبيع
الرئيس - أعوذ بالله من دي دوشه ، النيابة
النيابة - المتهم ينوب عن طائفة السريجة
الذين يطوفون في الشوارع والحارات ويصبحون
باصواتهم المنكرة : « بيعون البضائع الرديئة » ، اشترى
خادمي من واحد من هؤلاء بطيخة وكان صغيراً في
السن ففشه البائع ، ووجدنا البطيخة طرية ، كانها
جلد علىء بالماء ، فأمرت باحضار البائع ، وسألته
كيف يبيع بطيخة ماوي ، فقال ، انها طرية من
رقدتها على الارض ، لسألته لماذا ترقدها على الارض
فقال « آمال أرقدها على حجرى ؟ والا انيمها في
سرير ؟ اياك فاكر سعادتك انها بنفي » ونمادي في
هذه الالفاظ الباردة وباع آخر بطيخة فلما قطعها
الشاري وجد قلبها أبيض فقال له : انها قرعاء فقال
له : « ما عندناش بطيخ بشعر » ورفض أن يغيرها
وباع آخر حلوى مطبوخة في وعاء مجنزى فأصيب
أكلوه بالتسمم وعولجوا ولما حقت معه ادعى أنهم
« يتسلطوا عليه » وقال ان الطيب قال انهم
« مسمومين عشان يدانهم » وياخذ له قرشين
وقلنا له انه طيب الحكومة فقال « والحكومة مالها
ومال الحكمة . هي دايه ؟ » وأرذل من هؤلاء
سريع سخي ف كنت جالساً في شرفة
الكنتنتال فوقف تحت الشرفة صائحاً يقول :
« نصلح الغربال يا عايزه الغربال يا متشحطته ع
الغربال » ولا ادري من الذي في الكنتنتال يريد
ان يشترى من ذلك الرجل غربالاً أو يدعوه إلى



ضابط البوليس : دي الساعة اللي انت سارقها من محمد بك
الامس : مش يحمد ربنا ؟ دي مش مطبوعة !

الرمال مصورة



١٤ - كل ممنوع مرغوب

شخصياً بتخويل حق الانتخاب للنساء لاعتقاده ان الديمقراطية لا تكون كاملة الا اذا كانت تمثل الشعب رجالاً ونساء فأطلق النساء له ٢١ زغروته
روتر

باريس في ٢٨ - فاز المصريون على الانجليز باحراز بطولة العالم في لعب التنس فضلاً عن فوز المصريين في ضرب الروسياات وشك المقلب
هافاس

باريس في ٢٧ مايو - اقيمت للطيار لندبرج مأدبة قدموا اليه فيها حماماً محمراً فلما شرع المدعوون في تناوله طار من أطباقه - هافاس

باريس في ٢٩ - ستكون مودة هذا الصيف ان تلبس المرأة اكماماً طويلاً وذيلًا فضفاضاً مع بقاء البدن عارياً - روتر

في عربة حيوانات ومعهم طبيب ييطري - روتر
شغاي في ٣٠ - نظراً الى الحالة في هونان استقر القرار على ارسال أشرطة بريطانية على الاقل الى شمال الصين للتفرج على كشكش بك - هافاس
جنيف في ٣١ - بمقديوم ٢٠ يونيو في جنيف مؤتمر تشترك فيه الولايات المتحدة وانجلترا واليابان لتحديد التسليح البحري بمعااهدة لا يعمل بها
روتر

لندن - قال اللورد دربي ان حالة زراعة القطن في المناطق الاستوائية جاءت باكثر مما كان الانجليز يحلمون به وان قطن تلك المناطق سيضرب السكلار بدس بالجزمة القديمة - روتر

لندن في ٢٧ - قال المستر بلدين انه يرحب

ماتغرافات

لندن في ٣٠ مايو - وصل الاسطول الفرنسي الذي جاء لزيارة انجلترا وهو من أشد السفن قدرة على الفتك بالاملاك والارواح واقامة البرهان على محبة الدول الكبيرة للانسانية - روتر

أثينا في ٣٠ مايو - اتخذت الحكومة اليونانية تدابير شديدة لضبط الاضطراب الذي أثاره عمال الدخان في سلانيك ودرامه وقوله ويقال ان البوليس أطلق على عمال الدخان اكثر من سبعين كره - هافاس

برلين في ٣٠ - وصل أمس ٧٣ شخصاً من طرابلس الغرب لحضور معرض افريقية الشرقية

﴿ الفكاهة ﴾ استمر في عملك مينا البصل
وكل بصلًا وتعلم في أوقات الفراغ الى أن يغنيك الله
عن الخدمة بالصناعة ولا تظن الفقر يقف في سبيل
انسان له عزيمة صادقة

عمره لا ينفع

كيف يقضي الانسان زهاء خمسة أشهر من
عمره تكاد تذهب هباءً منثوراً ؟ م . ج . ج
﴿ الفكاهة ﴾ يجالسكم زهاء خمسة اشهر

المستر رو كفلر

ارجو اخبارنا عن عنوان المستر جون رو كفلر
المليونير الاميركي المشهور بالضبط ؟ م . ج . م
﴿ الفكاهة ﴾ هذا عنوانه

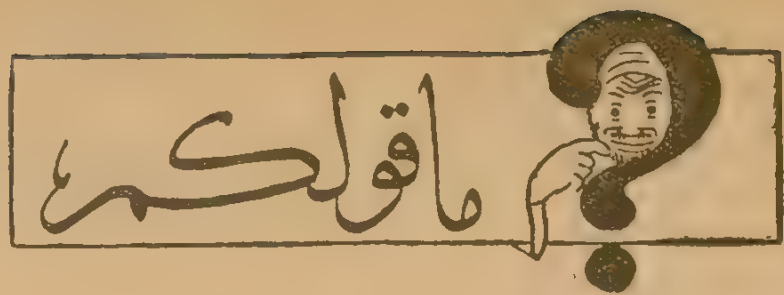
نيو يورك - اميركا

جناب المليونير الكبير المستر جون رو كفلر
بينكم المعروف باسمه امام دكان الشيخ خليل
القطار بشارع المغربلين قسم الدرب الاحمر
٨٦٤٢ بدوح

اصبر

احب فتاة لا تدري بانني احبها ولكنني اري
عليها امارات الميل نحووي وهي لا تخرج من منزلها
الا قليلاً واشهد بادبها وعلما واستقامتها وزغبتي
في زواجها هي التي يقوى بها عزمي على المدرس
فانجح كل عام نجاحاً كبيراً وارجو ان انال دبلوم
المعلمين لاتزوجها ويؤاني انها متوسطة الحال من
الوجهة المعيشية فانا اخشى ان اصرح والذي
فيتكدر ويحرضه اصهاره على معاندتي لاتزوج
بنتمهم وانا ابغضها فهل لكم بما يخرجني من هذا
المازق علم ؟ الجراذه بالمعلمين

﴿ الفكاهة ﴾ اخطبها من ابها سرّاً وافهمه
اتك لا تريد اعلان الخطبة لئلا يفسد اصهاركم
الامر لكي لا يزوجه حتى تأخذ الدبلوم ثم صرح
اباك بحزم وادب واستمع عليه بامك فان للمرأة
عند زوجها كلمة مسموعة في تزويج الاولاد والله
آببر لو تحصلت على المهر وتزوجت واعلنت الامر
الواقع كما تعمل انجلترا في سياستها ، لانجلترا في
مصر اكثر من اربعين سنة ! ألم تعلم من انجلترا ؟
دنت تبي بليد !



ماقولكم

فتاوى الفكاهة

موضع الحب

اريد الزواج بفتاة جميلة احبها ولكن والدي
يريد ان اتزوج بنت خالتي وقلبي لا يميل اليها
فأيهما أتزوج ؟ ح . ع . م
﴿ الفكاهة ﴾ اذا كنت ذا مال فتزوج
التي تهواها على شرط ان تتحقق انها جميلة
الاخلاق كما انها جميلة الصورة ، واذا كنت مفلساً
كحالي فتزوج التي يزوجك بها أبوك ، لان الحب
في الجيوب لا في القلوب ، وستألفها فتحبها ، ألم
تسمع المثل ، اذا لم يكن ما تريد فأرد ما يكون ؟
أه يا عبيط

الطربوش والبرنيطة

أنا الآن في سوريا ألبس برنيطة وكنت في
مصر ألبس الطربوش وسأعود الى مصر بعد عامين
فهل أبقى بالبرنيطة او أعود الى الطربوش ؟
ابراهيم عزيز غزال
﴿ الفكاهة ﴾ قصة الطربوش والبرنيطة
اليوم قصة القاضي والخرامي ، وقصة السلك
والوابور . وقصة الاسكافي والفقي ، تافهة منتشرة
في كل مكان على صفحاتها ، ألبس البرنيطة دائماً ،
ألبس الطربوش دائماً ، ألبسها يوماً وألبسها يوماً ،
ألبسهما معاً ، على كيفك يا اخي سبحانه الله !

شعر الرأس

ما قولكم في شخص مغرم بتربية شعر رأسه
ووالده يرغمه على ان يحلقه ؟ م . ج . ع
﴿ الفكاهة ﴾ الآن يحلق النساء رؤوسهن
فيجب على الرجال ان يطيلوا شعرهم منعاً لمساواة
المرأة بالرجل

السينماتوغراف

هل دخول محلات السينماتوغراف حرام او
حلال ؟ حسن طه جابر

﴿ الفكاهة ﴾ اذا كان السينماتوغراف من
المشروبات المسكرة فهو حرام ، والا فحكمة حكم
الخرنوب وعرق السوس والتمر هندي ، وكل ما في
المسألة انه لا يوافق معدة الانسان الذي بعينه رمد ،
فاذا كنت سليم النظر فتفرج عليه واذا كان بك
رمد فتفرج على عيادة حكيم عيون حتى تشفى ثم
تفرج على السينماتوغراف

لا يقل الحديرد الا الحديرد

ما العمل في جاري على ساحل البحر يأتي كل
يوم ومعه فتاة يمازحها ممازحة بعيدة من الادب
والحياء ؟ م . ج . ح

﴿ الفكاهة ﴾ مازحه مزاحاً بارداً بعيداً
عن الادب والحياء ولا تحجل ، فقل له أين النقود
التي اقترضتها ؟ هل صاحت فلان بك بعد ان
سرفت كرافته ؟ اصحبح ان فلاناً عمك أو خالك
يشغل خادماً في مكتب فلان المحامي ؟ وليكن
كلامك بأسلوب جدي يشعره بان الفتاة تصدقك
فاذا انكر فزد في ثقلك ووجهة على الخجل من
الحقيقة مع ان المدنية تستلزم الصراحة ، وانا ضامن
لك انه سيزول عنك ولا يعود ابداً

لبس زفاف

اريد احياء ليلة شائعة بمناسبة اقتراني فهل
يوجد لديكم « فتي » ؟ م . ج . ح
﴿ الفكاهة ﴾ هل تريدون أن يكون
الزفاف في القرافه ؟ واذا كان هذا فلماذا يكون
« الفتي » غريباً وفيكم الكفاية ؟ في امكانك ان
تكون « عريس وفتي » جعله الله قراناً مباركاً
والهنا الصبر والسلوان

تعلم الصناعة

أنا مستخدم في مينا البصل وأريد أن اكون
صانعاً ومعبثتي من مرتبي ولا املك سواه ؟
ح . م . م . ١٠

المشهورات

(١٤)

قال أبو العلاء المعري :

غير مجد في ملتي واعتقادي
نوح بالك ولا ترنم شادي
خفف الاكل ما اظن أديم الـ
بطن الا من كثرة الازدراد
وطعام على بقايا طعام
من قلوب الخرفان والاكباد
ولقد تحرق المصارين خمر
من سبورتو يكوي الفتي في الفؤاد
واذا بجمعة وسكر أصابا
رجلاً بيع عشقه في المزاد
يتوفي من بعد تضييع ما في
يده وبوسه للابادي
وعليه دين به يأخذ الداء
ئن فرش البنات والاولاد
فيقولون في جهنم يا با
با على ولعة بغير رماذ
وتذوق البنت العذاب بزوج
غجري من عصبة اوغاد
كلما كلمته قال لها لو
لاي كنتي تقولي يا اسيادي
ويذوق الواد العذاب من الفقه
ر وفي الفقر طول ذل الواد
ليس يغنيه قوله كان أصلي
كان فصلي والفخر بالاجداد
رب «باشا» في برجوان اضطراراً
بعد ما كان قصره في «المعادي»
ويغوت الخريص مالا فيفني
ه بنوه بمشيهم في الفساد
ما لمال مع السفه بقاء
وهو هلس وعقله فيري ياد
والفق حينما يكون جهولا
حيوان ورأسه من جماد
علموا انفس الولاد يكن باله
لم في هيصة من الاسماء
«شاعر الفكاهة»

صاحبة الجلالة الخامسة : الحماة

حدثني سيدة فاضلة قالت :

يغالطنا أسيادنا الكتاب ويزعمون أن هناك
اربع صاحبات جلالات فقط وينسون أو يناسون
صاحبة جلالة عظيمة لها أقوى سلطان في ادارة
دفة العالم وتسيير شؤونه . . . ويتساهل البعض
فيدمجون جلالتها في جلالة أخرى مع ان هذا خلط
فاضح إذ يجب ان تفرد لها جلالة خاصة لا يتازعها
عليها منازع خصوصاً وهي بطبيعتها لا تقبل الشراكة
أو المزاحمة ولا تميل بفطرتها الا الى الانفراد
والاستثناء بكل امر وشأن
وهل هناك من ذوي السطوة والسلطان والهيل
والهيلان من يجاري الحماة أو هل هناك من يتمتع
بالقوة والجبروت كما تتمتع جلالتها في البيوت ؟
فهي ذات القول الفصل في الصلح والخصام
والحرب والسلام فان رغبت ساد الوثام ورحل
الخصام وفزنا بشمرات الحب من بنين وبنات فازداد
تعداد الدولة وعز جانبها ورهبتها الممالك وخشيت
بأسها الامم وان غضبت فقد حل الشيطان
بين الجدران ونقق البوم على الحيطان وتقوضت
أركان الاسرة وهي بلا شك أكبر دعائم العمران
اذا رضيت فقد لبسنا الحرار ونمنا على السرائر
وان (حونت) فقد التحفنا (الملاهيل) وتمرغنا على
الحصائر واذا ابتسمت فقد اشرفت شمس الهناء واذا
(كلضمت) فقد قصف الرعد وأعمت السماء . .
قولها الصدق ولو كان ضلالاً وعملها الحق ولو كان
خطلاً لا يجرو كائن من كان على مراجعتها في امر
أو (مقاوحته) في مهمة . . ذات الارادة المستبدة
العانية والعقلية الصخرية الفاشحة . . تجبرنا على
ابتلاع سيئاتها وهضم منغصاتنا ومشاكساتها ثم
تحاسبننا حساباً عسيراً على أقل الهفوات (وتلكك)
على تافه الأسباب وأوهنها لتثير الاضطراب وكم
أوقدت من ثورات لتصدعنا زجاجة لمبة وكم أقامت
من مناحات لاممانا الادام قليلاً حتى (شاط)
ذات الصولة والجبروت على الكبار والصغار من
بيدها مة اليد الامور والمصروف ومفاتيح الكرار . .
ومن العجيب أنها على ما اوتيت من سطوة
وتفوذ تراها وقد لسعتها الغيرة لكل ما نصله لازينة
والتجمل فاذا تخضبتا تخضبت واذا تكحلنا تكحلت

واذا لبسنا الجديد في العيد لا يهدأ لها بال الا اذا
سبقتنا في تفصيل الملابس المحزقة على آخر المودات
تقبل يديها صباح مساء وتسجد لها بكل ذلة وخضوع
ونسبح بحمدها في كل بكرة وأصيل ونقدم لها
فروض الولاء والطاعة
هي المقدمة علينا في الحفلات والمقابلات
والزيارات والمتصدرة لكل المجالس والاجتماعات
والرسميات
ذات المشورة في اختيار الالوان فان شاءت
تنعمنا بالديوك السمان وصواني الافران فتتورد
خدودنا وتنتعش نفوسنا وتجري الدماء في شراييننا
حارة فتجدد قوتنا لمكافأة الزمان ومنازلة الاخصام
وان غضبت اكلنا الملوحات والصلطات واعقبناها
بالقول والطعميات فينهد حيننا وتهمد مممتنا ونحمد
جذوة حماسنا فنصبح كالانجار المرصوفة والبلايص
المرصوفة فينتهر العدو فرصة كلالنا ويشبعنا رفساً
ولكنا وتلطيشاً ونحن في سبات كالاموات لا تقوى
على الحراك ولا دفع الملأ . . .
فهل بعد ذلك من سلطان وجبروت يستحقان
الجلالة ؟ اه
والله دي تستحق ستين جلالة . . .

زكزوك



الاول - الله . أنا نسيت محفظتي في الاوتوبيل
وفيها فلوس وسندات وبلاوي
الثاني - الشفير بتاعك مش أمين ؟
الاول - ابوه . . . انما . . . الست . . . بتاعتي . . .



النظاره

مه فزال

يوسف وهي لن يعيد الى فرقته احداً من
الذين انضموا الى فاطمه رشدي . فسيكون جوقه
القادم مكوناً من الممثلين والممثلات الذين سافروا
معه الى تونس ، وستنضم اليهم السيدة روز اليوسف
ماري منصور لن تعود الى فرقة يوسف وهي
لماذا ؟ لا ادري . انني لا ادري اذا كانت
هذه الاشاعة صحيحة ام لا

سيحزم يوسف بك وهي على الذين يشترن
منه الليالي ان يبيعوا تذكارهم بنصف ثمنها أو بربعه
كما كانوا يفعلون في الموسم الماضي
وسيمثل الجوق في الاسكندرية ، في شهر
يوليو بعض الروايات القديمة ، وتوزع الادوار
كالآتي :

خادة الكاميليا : زينب صدقي

النسر الصغير : » »

توسكا : فردوس حسن

وسرينا ابراهيم ستمثل دور البطلة في روايتي
المجنون والجبار

واذا كان يوسف بك وهي يريد ان يسمع
نصيحتي فليعدل عن تمثيل هذه الروايات بهذه
الصورة ، وبلاش فضيحة . . .

خلي الادوار دي لبعدين يا يوسف بك !
روز اليوسف بكره تنضم لجوقك ، وتمثل لك
الادوار اللي زي دي خليك عاقل !

ابو نظارة



فأصبحوا الآن يظعمونا هذا الفن داخل الكباب
والساندوتش

هذا ما كان يقوله الاثنان
أما أنا ، فاني أصفق لفكرة زكي عكاشة الذي
فتح لنا هذا البوفيه في الصيف ، وهذا اعلان مني
أفضل مائة مرة ان اجلس خارج تياترو
الحديقة . وآكل كباباً وأسمع موسيقى وأشاهد
السينما من ان اجلس في داخل التياترو ، وأخذها
نومه . . . وأسمع أناشيد الغرام ، وأشاهد . . .
ما أشاهده

برافو يا مي زكي

العلاقة

ذكرت في العدد الماضي شيئاً عن « العلاقة »
التي تكرم بها صديق لي على صديق آخر هو صاحب
احدى المجلات الاسبوعية
وقلت حينذاك ان الصديق الذي ضرب اقدم
على عمله هذا لان الصديق صاحب المجلة كتب
ضد احدى الممثلات

و يظهر ان الخبر ، على هذه الصورة ، غير
صحيح . فقد قابلني صديقي « الضارب » وقال لي
ان « المضروب » كتب ضده شخصياً لا ضد ممثلة
وطلب مني ان اصحح الخبر واذكره على حقيقته
حاضر

ها قد اصلحت الخطأ

وقيل لي ان الاثنين قد اصطلحا الآن وان
المياه غادت الى مجاريها
اشاعات

المسارح قليلة في هذه الايام . فجميع الاجواق
- تقريباً - مسافرة خارج القطر او مشتتة . فليس
عندي الا القليل من الاخبار
والى القاري . بفض الاشاعات التي نناقشها
الاسنة :

البعثة التمثيلية

أرسلت الحكومة الى أوروبا ، منذ سنتين ،
الشاب الناهض الاديب زكي افندي طلبات ليتلقى
جميع العلوم المتعلقة بفن التمثيل ، وأطلقت عليه
اسم « البعثة الفنية للتمثيل »

طيب . آمنا وصدقنا ان زكي طلبات وحده
« بعثة » كاملة ، ولا شك عندنا في انه سيعود اليينا
حاملآ في جعبته جميع ما يمكن أن يحمله انسان من
المعلومات والعلوم عن التمثيل والمسرح

ولكن ماذا يعمل زكي طلبات بعد عودته الى
مصر ؟

هل يمكن ان تصفق اليد وحدها ؟ هل يمكن
أن يضع زكي طلبات معلوماته وعلومه في موضع
التنفيذ ما دام وحده في الميدان ؟

أنا أعقد ان الحكومة ، بارسالها زكي طلبات
وحده الى أوروبا ، وباقتصارها على فرد واحد أطلقت
عليه اسم « بعثة » قد أساءت الى نفسها ، والى الفن
والى زكي طلبات

سيجد هذا الشاب نفسه وحيدآ ، فريداً ،
ضائعاً ، بين قوم لا يفهمونه . ولكن الحكومة
تستطيع ان تكفر عما فات وتصلح ما بدر منها ،
وذلك بارسال شبان آخرين ينضمون هناك الى
زكي طلبات

ولكنها لن تفعل

الفن في كباب

في حديقة الازبكية ، حول مائدة ، أمام
التياترو ، جلس اثنان يتجادبان أطراف الحديث :
- بى دي الوقت تياترو الازبكية تحول الى
خمارة ومطعم وحلي ؟

- ايوه يعلوا ايه في الصيف ؟

- دول كانوا ييجر عونا الفن في داخل التياترو ،

الماس وبرا

مصوغات حديثه لاتفرق عن الحقيقي

ملق . دبابيس . اساور .

عقود . بائاتيمات . خواتم .

اطلبوا مصوغات الماس وبرا من ستوديو محل

عطه اجوان

بشبع النسخ منشرة بمصر

الفكاهة في الخارج



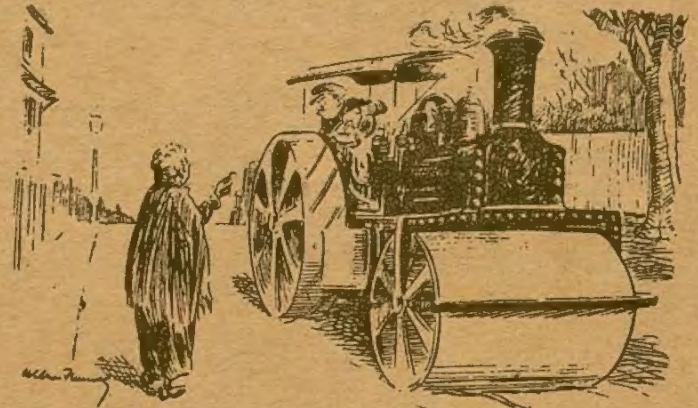
يا ابنتي الصغيرة العزيزة ، عندما
نحبين رجلاً يجب أن نحبه حياً خالداً
لدى الحياة .. أقول لك هذا عن خبرة
لاني تزوجت ثلاث مرات
(عن الستراسيون)



السيدة : عندما كنا نطوين كنت تسوق بيد واحد لكي ترى شطارتك . أما الآن فلماذا
لا تسوق الا بيدك الاثنتين ؟
(عن باسنيج شو)



القيس : كيف حال زوجك المسكين اليوم يا سيدتي ؟
الزوجة : أحسن بكثير ، الحمد لله لم يمد يده شيئاً فلا يمكنه أن يعرف حاته
(عن باسنيج شو)



المرأة السكرانه : أنا سعيدة جداً لرؤيتك هنا وأرجو أن تتلطف
(عن هوموريس) وتقوم لي هذا السمار

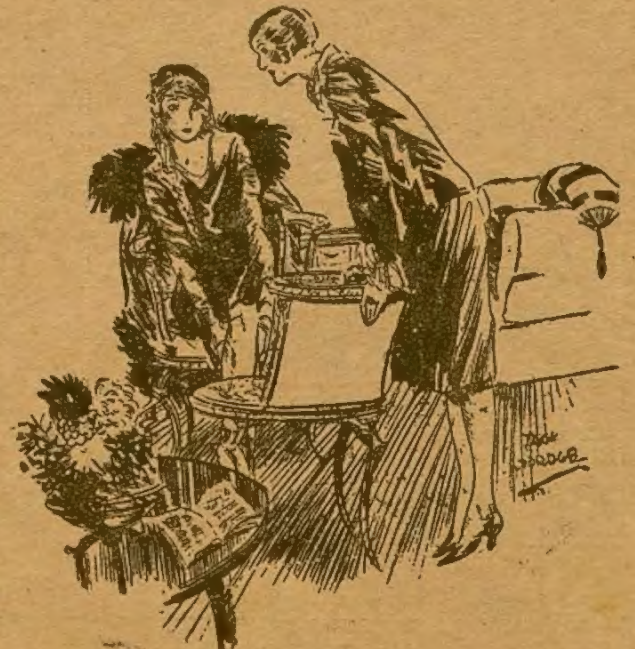


الى اليسار :

— هل ياقة واحدة تكفي يا سيدتي ؟
— وهل تظن أيها الشاب انني
متزوجة بأكثر من رجل واحد ؟
(عن باسنيج شو)

الى اليمين :

— لقد تكلموا عليك كثيراً لان
زوجك مات مقتولاً ونشرت صورتك
معه في جميع الجرائد
— نعم . وقد نشر البعض منها
صوراً رديئة جداً
(عن لندن أوبيتيون)



سينما مصر
(بقية المنشور في صفحة ٩)

الارزقة

الجرائد اليومية تنشر التفاصيل فلا داعي لتدريدها . انما هناك نقطة دقيقة اود ان الفت اليها النظر . . .

تطلب المذكرة الانكليزية تعيين سردار انكليزي وتعيين وكيل له . هذا طلب محدد . فكيف يكون الموقف والحكومة المصرية ابدت رأيها في هذا الموضوع بالذات من شهرين في مجلس النواب وقد ايدتها المجلس فاصبحت المسألة مقررة . ثم جاءت لجنة الحرية فسارت في تقريرها على هدى هذا القرار

نعم . فقد قدم الاستاذ فكري أباطه من شهرين او اكثر استجواباً خاصاً بالجيش وقانون القرعة وزيادة الاورط والسردار . فكان رد وزير الحرية فيما يختص بالسردار ان الجيوش الحديثة قد النفي فيها منصب القائد العام . وانه لا داعي لتعيين سردار

ووافقه المجلس على هذا الرأي وقرر الانتقال لجدول الاعمال فكيف يمكن الآن ان نتقهقر الحكومة أو يتقهقر المجلس ؟

الحنك بمحضرات النواب ومحضرات الوزراء يشعر تمام الشعور بانهم لن يتزحزحوا ؟ ! وهذا متفق عليه بين جميع الاحزاب وسرى فان ميزانية الحرية على الابواب « مطلع »

الايام

بقلم الدكتور طه حسين

هي سلسلة مقالات جميلة تنشر في « الهلال » كل شهر . وهي من نوع جديد لم يطرقه كتاب العربية بعد

TUNGSRAM
تقنيز

دار الهلال

لا تباع اعداد مجلاتها للجمهور

تعلم دار « الهلال » انها لا تتولى البتة بيع اعداد متفرقة من مجلاتها الهلال والمصور وكل شيء والفكاهة . وانما يكون ذلك بواسطة مكتبة الهلال او مكتبة زيدان العمومية بالفجالة وادارة الهلال ستهمل بعد الآن كل طلب يأتيها من هذا القبيل

الى قرائنا

لمدة شهر

١٢ عدداً من الفكاهة ترسل هدية

لمناسبة حلول فصل الصيف قد رأينا أن نقدم الى قرائنا الكرام امتيازاً خاصاً يسهل عليهم الحصول على اعداد « الفكاهة » بانتظام - سواء أقاموا أم ارتحلوا . وذلك اننا نرسل مجاناً الى كل من يشترك لمدة سنة ١٢ عدداً اضافية أي ان اشتراك السنة يمتد الى سنة وثلاثة أشهر

على ان هذا الامتياز الخاص ينتهي أجله يوم ٣٠ يونيه الجاري

امد هذه القيمة الاله

الفكاهة

حضرة مدير الفكاهة بوسنة قصر الدوبارة مصر
أرجو أن تعدوني مشتركاً في الفكاهة لسنة على أن
يمتد اشتراكي الى ثلاثة أشهر اضافية - أي أن تصلي
أعداد الفكاهة مدة ١٥ شهراً - ابتداء من
العدد (ويذكر العدد) وقد أرسلت
اليكم مع هذا قيمة الاشتراك وهذا
عنواني (واضعاً) :

الاسم

العنوان

مجلة أسبوعية : جد في هزل وهزل في جد

شمارها : اضحك يضحك لك العالم

❖ قيمة الاشتراك ❖

في مصر والسودان : ٥٠ قرشا

في الخارج : ١٠٠ قرش

(أي ٢٠ شلنك أو ٥ دولارات)

[تنبيه] هذا الامتياز لا يمنح لمن يتمتع
بالامتياز الذي سبق اعلانه خاصاً بمن يشترك
بائتئين او ثلاث من مجلاتنا

كل شيء فكاهة ومفيد تجده في
« كل شيء »

احسن اختراع بدون عملية جراحية



تباع بجميع المحازن والاجز خانات

تحفيض

في قيمة الاشتراك بمجلات

« دار الهلال للطبع والنشر »

أيها القارئ الكريم

أنت ولا شك من أهل هذا العصر المستنيرين الراغبين في التقدم . فلا غنى لك إذاً عن القراءة - وبخاصة قراءة المجلات الراقية المتقنة

إن « دار الهلال للطبع والنشر » قد وضعت نصب عينها تزويد قراء العربية بطائفة من هذه المجلات - فعنها يصدر « الهلال » المجلة الشهرية الفريدة في مباحثها النافعة وموضوعاتها الطلية وهي لسان حال النهضة المصرية . وعنها يصدر « المصور » أتعن المجلات الأسبوعية . وأرقاها وأكثرها رسوماً وصوراً . و « كل شيء » المجلة العامة المباحث التي تقدم العلوم والآداب والفنون في أسلوب مبتكر يفهمه الخاص والعام مع طرافة ودعابة . و « الفكاهة » وهي المجلة الانتقادية الجامعة بين الجد والهزل التي لم يصدر مثلها في العالم العربي والتي تضاهي أرقى مجلات العالم الفكاهية من حيث مرتبة ما ينشر فيها من مقالات ونبد ، ورسوم هزلية وانتقادية

ولعلك حتى الآن كنت تطالع هذه المجلات أو بعضها بغير انتظام . ولكن لماذا لا تضمن ورودها اليك في مواعيدها فلا تفوتك فوائدها ويتيسر لك حفظ مجموعاتها ؟ اننا أردنا أن نسهل عليك اقتناء هذه المجلات فقررنا أن نخضع خصماً غير يسير في قيمة اشتراكها لمن يشترك في اثنتين أو أكثر منها فانظر في الجدول التالي وتهمه جيداً ولا شك أنك واجد فيه من التحفيض ما يرغبك في طلب الاشتراك

اسم المجلة	في مصر	في الخارج
مجلة الهلال (شهرية) وحدها	١٠٠	١٣٠
« المصور » (اسبوعية)	٥٠	١٠٠
« كل شيء » (اسبوعية)	٥٠	١٠٠
« الفكاهة » (اسبوعية)	٥٠	١٠٠
الهلال ومجلة اسبوعية	١٢٥	٢٠٠
« ومجلتان اسبوعيتان	١٦٠	٢٧٥
« وثلاث مجلات اسبوعية	٢٠٠	٣٤٠
مجلتان اسبوعيتان معاً	٨٠	١٦٠
ثلاث مجلات اسبوعية معاً	١٢٠	٢٤٠

ينحصر ٥ في المائة من الاسعار الموضحة أعلاه لمن يشترك عن سنتين ويدفع مقدماً . ولا يعتمد الخصم المبين أعلاه الا اذا أرفقت القيمة بالطلب عند ابتداء الاشتراك ومن كان مشتركاً في إحدى هذه المجلات فله أن يستفيد من هذا التحفيض حين يجدد اشتراكه عن سنة جديدة

دار الهلال للطبع والنشر

تأسست سنة ١٨٩٢

الهلال

مجلة شهرية : لسان حال النهضة المصرية

اشتراكها في مصر ١٠٠ قرش وفي الخارج ٢٧ شلماً أو ٦ ١/٢ دولارات

المصور

سجل مصور لحوادث الأسبوع وتقدم العالم

اشتراكها في مصر ٥٠ قرشاً وفي الخارج ٢٠ شلماً أو ٥ دولارات

كل شيء

مجلة أسبوعية جامعة فيها شيء من كل شيء

اشتراكها في مصر ٥٠ قرشاً وفي الخارج ٢٠ شلماً أو ٥ دولارات

الفكاهة

مجلة أسبوعية : جد في هزل وهزل في جد

اشتراكها في مصر ٥٠ قرشاً وفي الخارج ٢٠ شلماً أو ٥ دولارات

مطبوعات الهلال

انفس السكتب والمصنفات المصرية

اطلب قائمتها ترسل اليك مجاناً

تعار الهلال على الدوام :

الى الامام !

قصص مجا مصورة — نادر تان



(١) ججا رأى ف النوم واحد جاله عشان يدفع له الدين فقال له هات الدين كله حصل زعل بينه وبينه ولما فتح قام ما لقاش فلوس فايده ولا فحيه وقال له خد آدي نص ريال وبيق لك حشه بقرشين وكان ح يحصل ضرب كان صحي ججا وفتح عينه غمض وراح نايم تاني وقال له هات اللي نحيه



(٢) الشيخ محمود طلع الغابه يصطاد ومماه القراينه الشيوخ محمود ته مروح قابل ججا عند الحودايه ف اليوم الثاني قام جاله واحد قال اما صاحبك شاف ارنبراح هاقدر صاحبه اتكمور زي البترينه قال له خد الارنب دا هديه قال طيب. واتغدى معاه وبعتني اتغدى بداله قال خش وحاسب على قلبك واحد قال اما صاحبك



جم ناس في المغرب وقالوا له اخنا اصحاب صاحبك عمك ججا قام شال الخله وفتح بزبور الخنفه وكشفها قالوا دي ميه قال أبداً. ايه بس طلبكم وبنتنا نأكل م المرقه وعزمتا بنساء عن طلبك وملاها ميه وغطاها قال يعني شوربه وتسقيه عاوزين الحق يا اسيادي دي مرقه مرقه ارنبك